

Cycle master													
Peinture - MA1													
Pré requis	Corequis	U.E.	Intitulés	ECTS / UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation				
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin			
		U.E.1	PEINT 401	Peinture / Atelier	24	240	24	x	x		x		
		U.E.2	PEINT 402	Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art	6	20	2	x		x			
	PEINT 403		Philosophie / Esthétique	20		2		x			x		
	PEINT 404		Histoire et actualité des arts / Générale	20		2		x			x		
		U.E.3	PEINT 405	Stages / Externes	4	40	4	x	x		x		
		U.E.4	PEINT 406	Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x			
		U.E.5	PEINT 407	Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x		x		
		U.E.6	AU CHOIX :		20	200							
			PEINT 408	Dessin / Dessin et moyens d'expression			4 à 20						x
			PEINT 409	Ecriture / Création textuelle			4 à 16						x
			PEINT 410	Structure formelle / Volume et espace			4						x
			PEINT 411	Arts numériques / Infographie			4 à 16						x
			PEINT 412	Arts numériques / Création multimédia et vidéo			4 à 10						x
			PEINT 413	Couleur / Général			4 à 20						x
			PEINT 414	Gravure / Impression			4 à 20						x
			PEINT 415	Gravure / Sérigraphie			4 à 20						x
			PEINT 416	Photographie / Recherches photographiques			4 à 20						x
			PEINT 417	Techniques et technologies / Techniques fondamentales			4						x
		PEINT 418	Structure formelle / Recherches plastiques tridimensionnelles	4 à 8						x			
			TOTAL	60	600	60							
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN SCENOGRAPHIE /ET MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS													
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin			
		U.E.1	PEINT S 501	Peinture / Atelier	30	300	30	x	x		x		
		U.E.2	PEINT S 502	Arts numériques / Animation, multimédia, internet / suivi du	3	30	3	x	x				
	PEINT S 503		Scénographie / mise en espace d'exposition	x				x		x			
	PEINT S 504		Dessin / dessin d'architecture / suivi du mémoire	x				x					
	PEINT S 505		Images / Analyse / suivi du mémoire	x				x					
	PEINT S 506		Travail de fin d'études : mémoire	15				150	15	x	x		x
		U.E.3	PEINT S 507	Stages / Externes	8	80	8	x	x		x		
		U.E.4	PEINT S 508	Séminaire / Analyse des pratiques	4	40	4	x	x		x		
			TOTAL	60	600	60							
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR													
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin			
		U.E.1	PEINT MC 501	Peinture / Atelier	26	260	26	x	x		x		
		U.E.2	PEINT MC 502	Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	15	150	15						
	PEINT MC 503		Séminaire / Analyse des pratiques									x	
	PEINT MC 504		Mémoire										
		U.E.3	PEINT MC 505	Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et culturelles	2	20	2	x	x		x		
		U.E.4	PEINT MC 506	Psychopédagogie / Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche	2	20	2	x	x		x		
		U.E.5	PEINT MC 507	Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles	1	10	1	x	x		x		
		U.E.6	PEINT MC 508	Stages	14	140	14	x	x		x		
			TOTAL	60	600	60							
Peinture - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN OPTION PEINTURE													
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin			
		U.E.1	PEINT 501	Peinture / Atelier	27	270	27	x	x		x		
		U.E.2	PEINT 502	Séminaire / Analyse des pratiques plurielles	17	170	17	x	x				
	PEINT 503		Suivi du mémoire	x				x		x			
	PEINT 504		Mémoire	x				x					
		U.E.3	PEINT 505	Arts numériques / Infographie	2	20	2	x	x		x		
		U.E.4	PEINT 506	Scénographie / Pratiques	8	80	8	x	x		x		

	U.E.5	PEINT 507	Dessin / Dessin d'architecture	2	20	2	x	x		x
	U.E.6	PEINT 508	Stages/ Externes	4	40	4	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				
PEINTURE - M2 A FINALITE APPROFONDIE										
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.1	PEINT AP 501	Peinture / atelier	20	200	20	x	x		x
	U.E.2	PEINT AP 502	Mémoire - partie artistique	20	100	10	x	x		x
		PEINT AP 503	Mémoire - partie approfondie		100	10	x	x		x
	U.E.3	PEINT AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture	15	50	5	x	x		x
		PEINT AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités d'apprentissage		100	10	x	x		x
	U.E.4	PEINT AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				