

## Cycle master

## Bande-Dessinée - MA1

Prérequis	Corequis	U.E.		Intitulés	ECTS/UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation	
										quadr. Janv	quadr. Juin
							60 ECTS				
U.E.24		U.E.1	BD 401	Bande dessinée / Atelier	26	260	26	x	x		x
U.E.25		U.E.2	BD 402	Dessin / Modèle vivant	4	40	4	x	x		x
		U.E.3	BD 403	Arts numériques / DAO	2	20	2	x	x		x
U.E.28		U.E.4	BD 404	Dessin / Dessin et moyens d'expression	6	60	6	x	x		x
U.E.28		U.E.5	BD 406	Techniques et technologies / Reproduction	4	40	4	x	x		x
				AU CHOIX							
		U.E.6	BD 407	Gravure / Impression	4	40	4		x		x
			BD 408	Photographie / Recherches photographiques					x		
			BD 409	Gravure / Sérigraphie					x		
			BD 410	Couleur / Général					x		
		U.E.7	BD 411	Histoire et actualité des arts / Générale	2	20	2		x		x
U.E.31		U.E.8	BD 413	Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art	4	20	2	x		x	
			BD 414	Philosophie / Esthétique		20	2		x		x
		U.E.9	BD 415	Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x	
U.E.34		U.E.10	BD 416	Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x		x
		U.E.11	BD 417	Méthodologie du mémoire	2	20	2	x	x		x
				TOTAL	60	600	60			0	0

## Bande-Dessinée - MA 2 FINALITE Bande Dessinée

						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.12	BD IR 501	Atelier Bande Dessinée (Découpage/Storyboard)	10	100	10	x	x			x
	U.E.13	BD IR 502	Techniques et technologies / Image numérique	4	40	4	x	x			x
	U.E.14	BD IR 503	Travail de fin d'études : Bande Dessinée (Album/Livre)	25	250	30	x	x			x
			Travail de fin d'études : Dossier	5	50		x				
	U.E.15	BD IR 504	Ecriture/ Scénario	10	100	10	x	x			x
	U.E.16	BD IR 505	Stages externes	6	60	6	x	x			x
			TOTAL	60	600	60					0

## Bande-Dessinée - MA 2 FINALITE SPECIALISEE EN IMAGE ET RECIT

						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.12	BD IR 501	Bande dessinée / Atelier	29	290	29	x	x			x
	U.E.13	BD IR 502	Travail de fin d'études : mémoire	15	150	15	x	x			x
			Suivi de mémoire				x				
	U.E.14	BD IR 503	Ecriture/ Narration	10	100	10	x	x			x
	U.E.15	BD IR 504	Stages/ Externes	6	60	6	x	x			x
			TOTAL	60	600	60					0

**Arts numériques - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR**

						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
		ARTS NUM	Bande dessinée / Atelier	30	150	15	x	x			x
	U.E.12	ARTS NUM 502	Travail de fin d'études : mémoire		150	15	x	x			x
		Spécialisatio									
	U.E.13	ARTS NUM	Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	8	60	6	x	x			x
		ARTS	Séminaire / Analyse des pratiques		20	2		x			x
	U.E.14	ARTS NUM	Psychologie	2	20	2		x			x
	U.E.15	ARTS NUM 506	Questions approfondies de pédagogies	3	30	3	x			x	
	U.E.16	ARTS NUM 508	Stages	17	170	17	x	x			x
<b>TOTAL</b>				<b>60</b>	<b>=SOM</b>	<b>60</b>					

**Bande dessinée - M2 A FINALITE APPROFONDIE**

						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.12	BD AP 501	Bande dessinée / atelier	20	200	20	x	x			x
	U.E.13	BD AP 502	Travail de fin d'études : mémoire - partie artistique	20	100	10	x	x			x
		BD AP 503	Travail de fin d'études : mémoire - partie approfondie		100	10	x	x			x
	U.E.14	BD AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture scientifique - ULB	15	50	5	x	x			x
		BD AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités d'apprentissage approfondies - ULB		100	10	x	x			x
	U.E.15	BD AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5	x	x			x
<b>TOTAL</b>				<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>					<b>0</b>