

Cycle master									
Illustration - MA1									
Prerequis	Corequis	U.E.	Intitulés	ECTS / UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin
		U.E.1	ILLU 401 Illustration / Atelier	24	240	24	x	x	x
		U.E.2	ILLU 402 Dessin / Dessin et moyens d'expression	6	60	6	x	x	x
		U.E.3	AU CHOIX :	16	160				x
			ILLU 403 Gravure / Impression			4 à 16	x	x	
			ILLU 404 Dessin / Modèle vivant			4 à 16	x	x	
			ILLU 405 Photographie / Recherches photographiques			4 à 16	x	x	
			ILLU 406 Gravure / Sérigraphie			4 à 16	x	x	
			ILLU 407 Arts numériques / Infographie			4 à 16	x	x	
		ILLU 408 Arts numériques / DAO	4 à 16	x	x				
		U.E.4	ILLU 409 Stages / Externes	4	40	4	x	x	x
		U.E.5	ILLU 410 Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x
		U.E.6	ILLU 411 Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art	4	20	2	x		x
			ILLU 412 Philosophie / Esthétique		20	2		x	x
		U.E.7	ILLU 413 Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x	x
		<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>			
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN IMAGE ET RECIT									
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin
		U.E.1	ILLU IR 501 Illustration / Atelier	29	290	29	x	x	x
		U.E.2	ILLU IR 502 Travail de fin d'études : mémoire Suivi de mémoire	15	150	15	x	x	x
		U.E.3	ILLU IR 503 Ecriture / Narration	10	100	10	x	x	x
		U.E.4	ILLU IR 504 Stages / Externes	6	60	6	x	x	x
		<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>			
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN SCENOGRAPHIE /ET MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS									
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin
		U.E.1	ILLU S 501 Illustration / Atelier	30	300	30		x	x
		U.E.2	ILLU S 502 Arts numériques / Animation, multimédia, internet / suivi du mémoire	3	30	3	x	x	x
			ILLU S 503 Scénographie / mise en espace d'exposition				x	x	
			ILLU S 504 Dessin / dessin d'architecture / suivi du mémoire				x	x	
			ILLU S 505 Images / Analyse / suivi du mémoire				x	x	
			ILLU S 506 Travail de fin d'études : mémoire				15	150	
		U.E.3	ILLU S 507 Stages / Externes	8	80	8	x	x	x
		U.E.4	ILLU S 508 Séminaire / Analyse des pratiques	4	40	4	x	x	x
		<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>			<b>0</b>
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR									
						60 ECTS			quadr. Janv quadr. Juin
		U.E.1	ILLU MC 501 Illustration / Atelier	26	260	26	x	x	x
		U.E.2	ILLU MC 502 Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	15	150	15	x	x	x
			ILLU MC 503 Séminaire / Analyse des pratiques				x	x	
			ILLU MC 504 Travail de fin d'études : mémoire				x	x	
		U.E.3	ILLU MC 505 Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et	2	20	2	x	x	x
		U.E.4	ILLU MC 506 Psychopédagogie / Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche	2	20	2	x	x	x

	U.E.5	ILLU MC 507	Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles	1	10	1	x	x		x
	U.E.6	ILLU MC 508	Stages	14	140	14	x	x		x
<b>TOTAL</b>				<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>				
<b>Illustration - M2 A FINALITE APPROFONDIE</b>										
						<b>60 ECTS</b>			<b>quadr. Janv</b>	<b>quadr. Juin</b>
	U.E.1	ILLU AP 501	Illustration / atelier	20	200	20	x	x		x
	U.E.2	ILLU AP 502	Travail de fin d'études : mémoire - partie artistique	20	100	10	x	x		x
		ILLU AP 503	Travail de fin d'études : mémoire - partie approfondie		100	10	x	x		x
	U.E.3	ILLU AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture scientifique - ULB	15	50	5	x	x		x
		ILLU AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités d'apprentissage approfondies - ULB		100	10	x	x		x
	U.E.4	ILLU AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5	x	x		x
<b>TOTAL</b>				<b>60</b>	<b>600</b>	<b>60</b>				