

| Cycle master | | | | | | | | | | |
|---|----------|--------|---|--|---------|-------|---------|----|----|-------------------------|
| Bande-Dessinée - MA1 | | | | | | | | | | |
| Prérequis | Corequis | U.E. | | Intitulés | ECTS/UE | POND. | ECTS/AA | Q1 | Q2 | Période d'évaluation |
| | | | | | | | 60 ECTS | | | quadr. Janv quadr. Juin |
| | | U.E.1 | BD 401 | Bande dessinée / Atelier | 22 | 220 | 22 | x | x | |
| | | U.E.2 | BD 402 | Dessin / Modèle vivant | 4 | 60 | 6 | x | x | x |
| | | U.E.3 | BD 403 | Arts numériques / DAO | 2 | 20 | 2 | x | x | x |
| | | U.E.4 | BD 404 | Dessin / Dessin et moyens d'expression | 6 | 60 | 6 | x | x | x |
| | | U.E.5 | BD 405 | Dessin / Dessin de presse | 4 | 40 | 4 | x | x | x |
| U.E.26 | | U.E.6 | BD 406 | Techniques et technologies / Reproduction | 4 | 40 | 4 | x | x | x |
| | | | | AU CHOIX | | | | | | |
| | | U.E.7 | BD 407 | Gravure / Impression | 4 | 40 | 4 | | x | x |
| | BD 408 | | Photographie / Recherches photographiques | | | | | x | | |
| | BD 409 | | Gravure / Sérigraphie | | | | | x | | |
| | BD 410 | | Couleur / Général | | | | | x | | |
| | | U.E.8 | BD 411 | Histoire et actualité des arts / Générale | 2 | 20 | 2 | | x | x |
| | | U.E.9 | BD 413 | Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art | 4 | 20 | 2 | x | | x |
| | BD 414 | | Philosophie / Esthétique | 20 | | 2 | | x | x | |
| | | U.E.10 | BD 415 | Droit / Notions de législation et de droit | 2 | 20 | 2 | x | | x |
| | | U.E.11 | BD 416 | Histoire et actualité des arts / Cinéma | 4 | 40 | 4 | x | x | x |
| | | U.E.12 | BD 417 | Méthodologie du mémoire | 2 | 20 | 2 | x | x | x |
| | | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | 0 0 |
| Bande-Dessinée - MA 2 FINALITE SPECIALISEE EN IMAGE ET RECIT | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 60 ECTS | | | quadr. Janv quadr. Juin |
| | | U.E.13 | BD IR 501 | Bande dessinée / Atelier | 29 | 290 | 29 | x | x | x |
| | | U.E.14 | BD IR 502 | Travail de fin d'études : mémoire | 15 | 150 | 15 | x | x | x |
| | | | | Suivi de memoire | | | | x | | |
| | | U.E.15 | BD IR 503 | Ecriture / Narration | 10 | 100 | 10 | x | x | x |
| | | U.E.16 | BD IR 504 | Stages / Externes | 6 | 60 | 6 | x | x | x |
| | | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | 0 |
| Bande-dessinée - M2 FINALITE SPECIALISEE BD NUMERIQUE e-BD | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 60 ECTS | | | quadr. Janv quadr. Juin |
| | | U.E.13 | BD NUM 501 | Bande dessinée / Atelier | 35 | 200 | 20 | x | x | x |
| | | | BD NUM 502 | Travail de fin d'études : mémoire | | 150 | 15 | x | x | x |
| | | U.E.14 | BD NUM 503 | Techniques et technologies / Infographie adaptée à la bande dessinée | 19 | 190 | 19 | x | x | x |
| | | U.E.15 | BD NUM 504 | Images / Narration visuelle et textuelle | 6 | 60 | 6 | x | x | x |
| | | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | 0 |
| Bande-Dessinée/// M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | 60 ECTS | | | quadr. Janv quadr. Juin |
| | | U.E.13 | BD MC 501 | Bande dessinée / Atelier | 26 | 260 | 26 | x | x | x |
| | | U.E.14 | BD MC 502 | Médiation des arts plastiques / Animation de groupe | 15 | 150 | 15 | x | x | x |
| | | | BD MC 503 | Séminaire / Analyse des pratiques | | | | x | x | |
| | | | BD MC 504 | Travail de fin d'études : mémoire | | | | x | x | |
| | | U.E.15 | BD MC 505 | Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et | 2 | 20 | 2 | x | x | x |
| | | U.E.16 | BD MC 506 | Psychopédagogie / Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche | 2 | 20 | 2 | x | x | x |
| | | U.E.17 | BD MC 507 | Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles | 1 | 10 | 1 | x | x | x |
| | | U.E.18 | BD MC 508 | Stages | 14 | 140 | 14 | x | x | x |
| | | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | 0 |

| Bande dessinée - M2 A FINALITE APPROFONDIE | | | | | | | | | | | | |
|---|--------|-----------|---|-----------|------------|----------------|---|---|--|--|--------------------|--------------------|
| | | | | | | 60 ECTS | | | | | quadr. Janv | quadr. Juin |
| | U.E.13 | BD AP 501 | Bande dessinée / atelier | 20 | 200 | 20 | x | x | | | | x |
| | U.E.14 | BD AP 502 | Travail de fin d'études : mémoire - partie artistique | 20 | 100 | 10 | x | x | | | | x |
| | | BD AP 503 | Travail de fin d'études : mémoire - partie approfondie | | 100 | 10 | x | x | | | | x |
| | U.E.15 | BD AP 504 | Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture scientifique - ULB | 15 | 50 | 5 | x | x | | | | x |
| | | BD AP 505 | Séminaires de recherche ou d'activités d'apprentissage approfondies - ULB | | 100 | 10 | x | x | | | | x |
| | U.E.16 | BD AP 506 | Séminaire / Analyse des pratiques | 5 | 50 | 5 | x | x | | | | x |
| | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | | | | 0 |

| Bande-Dessinée - MA 2 FINALITE Bande Dessinée | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|-----------|--|-----------|------------|----------------|---|---|--|--|--------------------|--------------------|
| | | | | | | 60 ECTS | | | | | quadr. Janv | quadr. Juin |
| | U.E.13 | BD IR 501 | Atelier Bande Dessinée (Découpage/Storyboard) | 10 | 100 | 10 | x | x | | | | x |
| | U.E.14 | BD IR 502 | Techniques et technologies / Image numérique | 4 | 40 | 4 | x | x | | | | x |
| | U.E.15 | BD IR 503 | Travail de fin d'études : Bande Dessinée (Album/Livre) | 25 | 250 | 30 | x | x | | | | x |
| | | | Travail de fin d'études : Dossier | 5 | 50 | | x | | | | | |
| | U.E.16 | BD IR 504 | Ecriture/ Scénario | 10 | 100 | 10 | x | x | | | | x |
| | U.E.17 | BD IR 505 | Stages externes | 6 | 60 | 6 | x | x | | | | x |
| | | | TOTAL | 60 | 600 | 60 | | | | | | 0 |