

Cycle master											
Illustration - MA1											
Prerequis	Corequis	U.E.	Intitulés	ECTS / UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation		
									quadr. Janv	quadr. Juin	
						60 ECTS					
		U.E.1	ILLU 401	Illustration / Atelier	24	240	24	x	x		x
		U.E.2	ILLU 402	Dessin / Dessin et moyens d'expression	6	60	6	x	x		x
		U.E.3	AU CHOIX :		16	160				x	
			ILLU 403	Gravure / Impression			4 à 16	x	x		
			ILLU 404	Dessin / Modèle vivant			4 à 16	x	x		
			ILLU 405	Photographie / Recherches photographiques			4 à 16	x	x		
			ILLU 406	Gravure / Sérigraphie			4 à 16	x	x		
			ILLU 407	Arts numériques / Infographie			4 à 16	x	x		
		ILLU 408	Arts numériques / DAO	4 à 16	x	x					
		U.E.4	ILLU 409	Stages / Externes	4	40	4	x	x		x
		U.E.5	ILLU 410	Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x	
		U.E.6	ILLU 411	Actualités culturelles / Actualité et lectures de l'art	4	20	2	x		x	
			ILLU 412	Philosophie / Esthétique							
		U.E.7	ILLU 413	Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x		x
				TOTAL	60	600	60				
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN IMAGE ET RECIT											
						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
		U.E.1	ILLU IR 501	Illustration / Atelier	29	290	29	x	x		x
		U.E.2	ILLU IR 502	Travail de fin d'études : mémoire Suivi de mémoire	15	150	15	x	x		x
		U.E.3	ILLU IR 503	Ecriture / Narration	10	100	10	x	x		x
		U.E.4	ILLU IR 504	Stages / Externes	6	60	6	x	x		x
				TOTAL	60	600	60				
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN SCENOGRAPHIE /ET MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS											
						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
		U.E.1	ILLU S 501	Illustration / Atelier	30	300	30		x		x
		U.E.2	ILLU S 502	Arts numériques / Animation, multimédia, internet / suivi du mémoire				x	x		
			ILLU S 503	Scénographie / mise en espace d'exposition	3	30	3	x	x		x
			ILLU S 504	Dessin / dessin d'architecture / suivi du mémoire				x	x		
			ILLU S 505	Images / Analyse / suivi du mémoire				x	x		
			ILLU S 506	Travail de fin d'études : mémoire	15	150	15	x	x		x
		U.E.3	ILLU S 507	Stages / Externes	8	80	8	x	x		x
		U.E.4	ILLU S 508	Séminaire / Analyse des pratiques	4	40	4	x	x		x
				TOTAL	60	600	60				0
Illustration - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR											
						60 ECTS				quadr. Janv	quadr. Juin
		U.E.1	ILLU MC 501	Illustration / Atelier	26	260	26	x	x		x
		U.E.2	ILLU MC 502	Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	15	150	15	x	x		x
			ILLU MC 503	Séminaire / Analyse des pratiques				x	x		
			ILLU MC 504	Travail de fin d'études : mémoire				x	x		
		U.E.3	ILLU MC 505	Psychopédagogie / Connaissances sociologiques et culturelles	2	20	2	x	x		x
		U.E.4	ILLU MC 506	Psychopédagogie / Connaissances pédagogiques assorties d'une démarche scientifique et d'attitudes de recherche	2	20	2	x	x		x

	U.E.5	ILLU MC 507	Psychopédagogie / Connaissances psychologiques, socio-affectives et relationnelles	1	10	1	x	x		x
	U.E.6	ILLU MC 508	Stages	14	140	14	x	x		x
TOTAL				60	600	60				
Illustration - M2 A FINALITE APPROFONDIE										
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.1	ILLU AP 501	Illustration / atelier	20	200	20	x	x		x
	U.E.2	ILLU AP 502	Travail de fin d'études : mémoire - partie artistique	20	100	10	x	x		x
		ILLU AP 503	Travail de fin d'études : mémoire - partie approfondie		100	10	x	x		x
	U.E.3	ILLU AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à l'écriture scientifique - ULB	15	50	5	x	x		x
		ILLU AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités d'apprentissage approfondies - ULB		100	10	x	x		x
	U.E.4	ILLU AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5	x	x		x
TOTAL				60	600	60				