

Cycle master											
Communication visuelle et graphique - MA1											
Prérequis	Corequis	U.E.	Intitulés	ECTS/UE	POND.	ECTS/AA	Q1	Q2	Période d'évaluation		
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin	
		U.E.1	COM 401	Communication visuelle et graphique / Atelier	18	180	18	x	x	x	x
			COM401B	Communication visuelle et graphique / Typographie et arts du livre	4	40	4				
		U.E.2	COM 402	Arts numériques / Animation, multimédia, internet	4	40	4	x	x		x
				Au choix							
		U.E.3	COM 403	Photographie / Recherches photographiques	4	40	4	x	x		x
			COM 404	Dessin / Dessin et moyens d'expression				x	x		x
		U.E.4	COM 405	Communication graphique et visuelle/ Design	6	60	6	x	x	x	x
		U.E.5	COM 406	Arts numériques / PAO	4	40	4	x	x	x	x
		U.E.6	COM 407	Stages / Externes	8	80	8	x	x		x
		U.E.7	COM 408	Histoire et actualité des arts / Générale	2	20	2		x		x
		U.E.8	COM 409	Actualités culturelles / actualité et lectures de l'art	4	20	2	x		x	
			COM 410	Philosophie / Esthétique		20	2		x		x
		U.E.9	COM 411	Droit / Notions de législation et de droit	2	20	2	x		x	
		U.E.10	COM 412	Histoire et actualité des arts / Cinéma	4	40	4	x	x		4
				TOTAL	60	600	60				
Arts numériques - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN MEDIATION CULTURELLE/ANIMATEUR											
						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin	
		U.E.11	ARTS NUM 501	Communication visuelle et graphique / Atelier	30	150	15	x	x		x
			ARTS NUM 502	Travail de fin d'études : mémoire		150	15	x	x		x
				Spécialisation :							
		U.E.12	ARTS NUM 503	Médiation des arts plastiques / Animation de groupe	8	60	6	x	x		x
			ARTS NUM504	Séminaire / Analyse des pratiques		20	2		x		x
		U.E.13	ARTS NUM 505	Psychologie	2	20	2		x		x
		U.E.14	ARTS NUM 506	Questions approfondies de pédagogies	3	30	3	x		x	
		U.E.15	ARTS NUM 508	Stages	17	170	17	x	x		x
				TOTAL	60	600	60				
Communication visuelle et graphique - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN SCENOGRAPHIE /ET MISE EN ESPACE DES EXPOSITIONS											
									quadr. Janv	quadr. Juin	
		U.E.11	COM S 501	Communication visuelle et graphique / Atelier	15	150	15	x	x		x
		U.E.12	COM S 502	Arts numériques / Animation, multimédia, internet / suivi du mémoire	2	20	2	x	x		x
			COM S 503	Scénographie / mise en espace d'exposition	10	100	10	x	x		x
			COM S 504	Dessin / dessin d'architecture / suivi du mémoire	2	20	2	x	x		x
			COM S 505	Images / Analyse / suivi du mémoire	4	40	4	x	x		x
		U.E.13	COM S 506	Travail de fin d'études : mémoire	15	150	15	x	x		x
		U.E.14	COM S 507	Stages / Externes	8	80	8	x	x		x
		U.E.15	COM S 508	Séminaire / Analyse des pratiques	4	40	4	x	x		x
				TOTAL	60	600	60				

Communication visuelle et graphique - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN DESIGN ENGINEERING

						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.11	COM DE 501	Communication visuelle et graphique / Atelier	30	150	15	x	x		x
		COM DE 502	Travail de fin d'études : mémoire		150	15	x	x		x
	U.E.12	COM DE 503	Techniques et technologies / Design engineering	14	140	14	x	x		x
	U.E.13	COM DE 504	Stages / Externes	16	160	16	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				

Communication visuelle et graphique - M 2

						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.11	COM 501	Communication visuelle et graphique/ Atelier	34	190	19	x	x		x
		COM 502	Travail de fin d'études : mémoire		150	15	x	x		x
		COM401B	Communication visuelle et graphique / Typographie		4	40	4			
	U.E.12	COM 503	Communication graphique et visuelle / Design	8	80	8	x	x		x
	U.E.13	COM 504	Stages / Externes	14	180	18	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				

Communication visuelle et graphique - M2 A FINALITE SPECIALISEE EN DESIGN INTERACTIF

						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.11	COM DI 501	Arts Numériques / Atelier	30	300	15	x	x		x
		COM DI 502	Travail de fin d'études/Artistique (travail personnel)			15	x	x		x
	U.E.12	COM DI 503	Communication visuelle et graphique / Atelier	15	150	15	x	x		x
	U.E.13	COM DI 504	Stages / Externes	15	150	15	x	x		x
			TOTAL	60	600	60				

COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE - M2 A FINALITE APPROFONDIE

						60 ECTS			quadr. Janv	quadr. Juin
	U.E.11	COM AP 501	Communication visuelle et graphique / atelier	20	200	20	x			x
	U.E.12	COM AP 502	Travail de fin d'études : mémoire - partie artistique	20	100	10	x			x
		COM AP 503	Travail de fin d'études : mémoire - partie approfondie		100	10	x			x
	U.E.13	COM AP 504	Initiation à la méthodologie de la recherche et à	15	50	5				x
		COM AP 505	Séminaires de recherche ou d'activités		100	10				x
	U.E.14	COM AP 506	Séminaire / Analyse des pratiques	5	50	5				x
			TOTAL	60	600	60				