

Académie des Beaux-Arts de la Ville de Tournai	Année académique 2019 – 2020
	Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
	Option : Architecture d'intérieur
	Volume horaire :
	Nombre de crédits : 6
	Quadrimestre : Annuel

Intitulé : Architecture / Rénovation	Code UE : UE. 11
Pondération :	Type de cours : Artistique
Cycle : 2 ^{ème} cycle-Master2	
Langue : français	Code de cours : RENO 005

Activités d'apprentissages dans l'UE		Titulaire de l'AA
ARCHI RENO 502 – 503 – 504 – 505		Laurence Dupont
		Coordonnées
		Laurence.dupont@actournai.be
Pré requis	Co requis	
Cours de rénovation Master1		

Objectifs de l'enseignement

L'étudiant sera capable :

- D'utiliser les connaissances acquises pour mener une démarche artistique personnelle.
- D'analyser l'espace proposé et d'en dégager les atouts et défauts en termes de fonctionnalité spatiale, de structure portante et non portante, de matériaux et de techniques spéciales.
- De proposer une solution de rénovation adéquate à une situation proposée.
- D'analyser, critiquer, synthétiser, et maîtriser un certain degré de conceptualisation et d'abstraction.
- De discerner dans un bâtiment existant les éléments à préserver lors d'une intervention en rénovation tant sur le plan esthétique que technique.
- D'assurer des tâches conceptuelles et créatrices dans tenant compte des contextes spatial et temporel d'un bâtiment.
- De répondre à un programme défini par un client potentiel.
- D'être judicieux dans sa proposition de gamme de matériaux.
- De proposer un choix argumenté sur les couleurs et les teintes.
- De transcrire sur le plan graphique ses intentions par l'élaboration de plans généraux et de détails.

Description de l'enseignement

Programme

- Approche et analyse architecturale d'un espace construit notamment sur l'enveloppe et la structure architecturale.
- Approche de diverses méthodes de communication graphique : de l'esquisse au projet.
- A partir d'un bâtiment de petite envergure, apporter une solution de rénovation en adéquation avec le bâtiment et le programme proposés soit par un client potentiel soit par le professeur.

Organisation

- Les cours comprennent un ensemble d'exposés théoriques complétés d'une approche personnelle de l'étudiant en ce qui concerne les choix dans le projet de l'étudiant.
- Des rencontres et rendez-vous.

Méthode d'évaluation

Q1	-	Q2	-
Evaluation continue (évaluations effectuées sur base des entretiens avec l'étudiant) Evaluation de l'avancement des divers dossiers. Evaluation en juin par un jury artistique.			

Compétences visées

--

Bibliographie

--

Mots clés

Rénovation – Matériaux
