

|   |   |
|---|---|
| <b>Académie des Beaux-Arts de la Ville de Tournai</b> | Année académique 2019 - 2020                      |
|   | Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace |
|   | Option : Architecture d'intérieur                 |
|   | Volume horaire :                                  |
|   | Nombre de crédits : 6                             |
|   | Quadrimestre : Annuel                             |

|   |                            |
|---|----------------------------|
| Intitulé : Architecture / Rénovation    | Code UE : UE. 5            |
| Pondération :                           | Type de cours : Artistique |
| Cycle : 2 <sup>ème</sup> cycle master 1 |                            |
| Langue : français                       | Code de cours : RENO 004   |

|  |           |                                  |
|--|-----------|----------------------------------|
| Activités d'apprentissages dans l'UE         |           | Titulaire de l'AA                |
|  |           | Jean-Pierre Renuard              |
|  |           | Coordonnées                      |
|  |           | Jean-pierre.renuard@actournai.be |
| Pré requis                                   | Co requis |                                  |
| Cours de rénovation du 1 <sup>er</sup> cycle |           |                                  |

### Objectifs de l'enseignement

L'étudiant sera capable :

- d'élaborer des documents graphiques et écrits visant la finalité du projet tant artistique que technique.

### Description de l'enseignement

#### Programme

- Par une approche et une analyse technique et constructive des matériaux visant la concrétisation de l'approche artistique de la rénovation.
- Par une approche sommaire des types de marché et des types de mesurages usités dans les métrés et relevés des matériaux utilisés dans le projet artistique de rénovation.

#### Organisation

- Les cours comprennent un ensemble d'exposés théoriques sur les matériaux utilisés dans le projet artistique de rénovation lesquels sont complétés d'une approche personnelle relative aux choix individuel des projets des étudiants.

**Méthode d'évaluation**

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| Q1   | - | Q2 | 6 |
| Evaluation continue (évaluations établies sur base des entretiens avec l'étudiant) Evaluation de l'avancement des divers dossiers.<br>Evaluation en juin par un jury artistique. |   |    |   |

**Compétences visées**

|  |
|--|
|  |
|--|

**Bibliographie**

|  |
|--|
|  |
|--|

**Mots clés**

|                        |
|------------------------|
| Rénovation – Matériaux |
|------------------------|