

FICHE ECTS

Code ECTS :	A (Artistique)
--------------------	-----------------------

Crédits ECTS :	2 ECTS/quadrimestre <i>(4 ECTS pour 1 bloc)</i>
-----------------------	--------------------------------------------------------

Enseignant responsable de l'UF :	Lemaire Caroline
-----------------------------------------	------------------

Libellé du cours	Communication graphique / design graphique
-------------------------	---------------------------------------------------

Libellé du cours (anglais) :	
-------------------------------------	--

--	--

VERSION FRANÇAISE

VERSION ANGLAISE

Objectif de l'enseignement ¹ (max 1000 caract.):	Objectives (max 1000 charact.) :
--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------

<p>A la fin de ce module, l'étudiant devra avoir compris et pourra expliquer (principaux concepts) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les particularités du vocabulaire graphique. - la pertinence de la technique utilisée. - la manière de procéder pour illustrer, synthétiser et traduire graphiquement une image. <p>L'étudiant devra être capable de : - Se documenter, observer et produire des images graphiques. - Composer, construire et interpréter une demande graphique.</p>	<p>At the end of this module, the student will have understood and be able to explain (main concepts): The student will be able to:</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Le verbe doit être précis ; on conseille d'éviter des verbes vagues pour lesquels il sera difficile de vérifier si l'objectif est atteint (connaître, comprendre, apprendre, savoir...)

<i>On peut s'inspirer des verbes d'actions de la taxonomie de Bloom²</i>

Description de l'enseignement (max 1000 caract.):	Description (max 1000 charact.) :
----------------------------------------------------------	------------------------------------------

<p>Programme (contenu détaillé) :</p> <p>le cours est composé d'exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> - dictées graphiques (amener l'étudiant à conceptualiser, à se construire une représentation graphique d'un mot). - création de pictogrammes. (différents types de difficultés dans les exercices). - travail du papier, matières et manipulation de ceux-ci à des fins graphiques. <p>Organisation (déroulement) : Méthodologie</p> <p>Présentation de l'exercice et présentation d'exemples en méthode magistrale.</p>	<p>Programme (detailed contents):</p> <p>Organisation:</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> - L'étudiants propose plusieurs projets. - L'exercice est corrigé et l'étudiant est dirigé et orienté de façon individuelle . - Le travail final est réalisé après discussion avec le professeur et correction. <p>Définir, familiariser, sensibiliser afin de découvrir le monde de la création graphique. L'étudiant doit être actif et productif. Correction et discussion sur les exercices de façon individuelle.</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Vous pouvez aussi mentionner ci-dessus les documents remis aux étudiants

Méthode d'évaluation (max 1000 caract.):	Assessment (max 1000 caract.) :
Critères d'évaluation : Evaluation permanente. Respect des consignes. La capacité à expliquer sa démarche, ses recherches et sa créativité développée par rapport a l'exercice imposé.	How do you assess that the objectives have been reached?
En cours de quadrimestre, cotation en fin d'exercice.	Written ex. <input type="checkbox"/> Oral ex. <input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Presentation <input type="checkbox"/> Labwork <input type="checkbox"/>
Autre (à préciser) :	

Other (please describe) :

Pré-requis (Code APOGEE + intitulé, sinon notions nécessaires) (max 200 caract.):	Necessary knowledge (APOGEE Code + title, or required knowledge) (max 200 caract.) :
Aucun (maîtrise de la langue française)	

Bibliographie (auteur, titre, éditeur, année, ISBN) : <i>Bibliographie, webographie, polycopié... Il s'agit de documents accessibles aux étudiants pour mieux maitriser votre enseignement</i>	Bibliography (author, title, publisher, year, ISBN) :
Pour les cours théoriques ou technologiques	

Horaire présentiel : *Tel que l'enseignement est comptabilisé* Travail personnel³ :

Contact hours:	Personal work :
-----------------------	------------------------

CM :	Cours magistraux		Lectures:		
TD :	Travail d'observation				
TP :	Propédeutique				
Projet :					
Examen formatif	Examen Jury		Coursework		
Examen certificatif			Exam		

Langue(s) utilisée(s) pour l'enseignement : Français

Mots clés :	Keywords :
Initier, familiariser, sensibiliser, créativité	

Act Tournai