

<b>Académie des Beaux-Arts de la Ville de Tournai</b>	Année académique 2019 - 2020
	Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
	Option : Publicité
	Volume horaire : 2h
	Nombre de crédits : 4
	Quadrimestre : 2

Intitulé : Techniques et technologies / Reproduction	Code UE : U.E.6
Pondération : 40	Type de cours : Technique
Cycle : 1 <sup>er</sup> cycle	
Langue : français	Code de cours : PUB 108

Activités d'apprentissages dans l'UE		Titulaire de l'AA
		Coordonnées
Pré requis	Co requis	
Aucun (maîtrise de la langue française)		

**Objectifs de l'enseignement :**

A la fin de ce module, l'étudiant devra avoir compris et pourra expliquer (principaux concepts) :  
toutes les bases fondamentales qui permettent la compréhension technique de leur domaine (la chaîne graphique).

L'étudiant devra être capable de :  
trouver des solutions techniques et technologiques qui l'aideront à conduire son projet créatif à terme. Il maîtrisera également les termes technologiques du monde de la chaîne graphique.

**Description de l'enseignement****Programme :**

1/ Introduction

2/ Approche de l'ordinateur

3/ Les images et la couleur : images vectorielles, bitmap, la résolution, la colorimétrie, les notions de couleur, les formats d'enregistrement.

4/ Les polices de caractère : Histoire, la classification de Vox, les règles de lecture et typographiques.

5/ La mise en page : règles de mise en page, répartition des blancs/des textes/des illustrations.

**Organisation :**

Il s'agira donc, par toute une série de démonstrations, d'exemples, de travaux personnels, de découvrir, de se perfectionner et d'appréhender le monde de la reproduction. Les travaux le pousseront à la gestion intelligente de l'outil afin qu'il puisse mener également son travail d'atelier à terme et de le professionnaliser.

**Méthode d'évaluation**

Q1	-	Q2	crédits
Critères d'évaluation : Evaluation formative, exercices côtés en cours d'année et examen écrit en fin d'année.		Critères d'évaluation : Evaluation formative, exercices côtés en cours d'année et examen écrit en fin d'année.	

**Compétences visées**

La connaissance, la compréhension, l'application et l'analyse

**Bibliographie**

Kaj Johansson, Peter Lundberg, Robert, Lachaine graphique, ed. Eyrolles, 2009, EAN13 : 9782212123456

### **Mots clés**

Images, couleur, vectorisation, résolution, colorimétrie, formats d'enregistrement, polices de caractère, mise en page.

