

<b>Académie des Beaux-Arts de la Ville de Tournai</b>	Année académique 2019 - 2020
	Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
	Option : Publicité
	Volume horaire : 30h (2h/sem)
	Nombre de crédits : 2
	Quadrimestre : 1

Intitulé : Recherches photographiques	Code UE : 2
Pondération : 20	Type de cours : artistique
Cycle : 1 <sup>er</sup> cycle	
Langue : français	Code de cours : Pub103

Activités d'apprentissages dans l'UE		Titulaire de l'AA
Initiation photo argentique 1		Nathalie Amand
		Coordonnées
		nathalie.amand@actournai.be
Pré requis	Co requis	
Non	Non	

**Objectifs de l'enseignement :**

A la fin de ce module, l'étudiant devra acquérir les bases théoriques de la photographie argentique au niveau de la prise de vues et du développement du film et du tirage noir et blanc.

**Description de l'enseignement**

**Programme :**

1. Le réflexe 24x36 et les différentes étapes de la prise de vue (le cadrage, les focales, la mise au point, le diaphragme et la profondeur de champs, les vitesses d'obturation et la mesure de la lumière).

2. Le film Noir et blanc (sa structure, ses caractéristiques, son développement).

3. Le tirage noir et blanc (l'agrandisseur, le papier et le contraste, la chimie).

**Organisation :**

La technique est présentée sous forme d'exposés théoriques avec démonstration pratique.

L'étudiant réalise des exercices pratiques précis en rapport avec la théorie.

**Méthode d'évaluation**

Q1	2 crédits	Q2	2 crédits
Examen théorique + remises continues			
Critères d'évaluation : Maîtrise de la pratique technique photographique. Créativité et originalité des recherches. Soin dans la présentation. Respect des délais et des consignes de travail.			

**Compétences visées**

Comprendre la pratique photo en argentique

**Bibliographie**

--

**Mots clés**

Initiation photo argentique

