

Académie des Beaux-Arts de la Ville de Tournai	Année académique 2019 - 2020
	Domaine : Arts plastiques, visuels et de l'espace
	Option : PUBLICITE
	Volume horaire : 2h/sem
	Nombre de crédits : 2
	Quadrimestre : 1

Intitulé : Communication graphique et visuelle / Design graphique	Code UE : UE2
Pondération : 20	Type de cours : Artistique
Cycle : premier cycle -BLOC1	
Langue : français	Code de cours : PUB 102

Activités d'apprentissages dans l'UE		Titulaire de l'AA	Lemaire Caroline
- Communication graphique et visuelle / Design graphique - Photographie/Recherches photographiques			
		Coordonnées	caroline.lemaire@actournai.be
Pré requis	Co requis		
Néant	Néant		

Objectifs de l'enseignement :

A la fin de ce module, l'étudiant devra avoir compris et pourra expliquer (principaux concepts) :

- les particularités du vocabulaire graphique.
- la pertinence de la technique utilisée.
- la manière de procéder pour illustrer, synthétiser et traduire graphiquement une image.

Description de l'enseignement

Programme :

le cours est composé d'exercices :

- Dictées graphiques (amener l'étudiant à conceptualiser, à se construire une représentation graphique d'un mot).
- Création de pictogrammes. (différents types de difficultés dans les exercices).
- Découverte des bases des logiciels pour pouvoir retravailler ses images et les coloriser.

Organisation : Présentation de l'exercice et présentation d'exemples en méthode magistrale.

- L'étudiants propose plusieurs projets.
- L'exercice est corrigé et l'étudiant est dirigé et orienté de façon individuelle .
- Le travail final est réalisé après discussion avec le professeur et correction.

Méthode d'évaluation

Q1 Evaluation permanente	2 crédits		
C r i t è r e s d'évaluation :	- Respect des consignes. - Capacité à expliquer sa démarche, ses recherches et sa créativité développée par rapport a l'exercice imposé.		

Compétences visées

autonomie-application-adaptation-capacité

Bibliographie

--

Mots clés

Initier, familiariser, sensibiliser, créativité
