

Code ECTS :	A
Crédits ECTS :	6
Enseignant responsable de l'UF :	Elodie Moreau
Libellé du cours	GRAVURE IMAGE IMPRIMEE
Libellé du cours (anglais) :	

VERSION FRANÇAISE**VERSION ANGLAISE**

Objectif de l'enseignement * (max 1000 caract.):	Objectives (max 1000 caract.) :
Réelle prise de conscience de son travail personnel Réinvestissement des savoirs. Utiliser son bagage et réinvention immédiate. Possibilité de jouer librement avec les lois fondamentales (accord forme, espace, sens)	At the end of this module, the student will have understood and be able to explain (main concepts): The student will be able to:

Description de l'enseignement (max 1000 caract.):	Description (max 1000 caract.) :
Une définition plus vaste de la gravure sera proposée à l'étudiant qui pourra dès lors développer une attitude plus contemporaine, proche de son travail d'atelier. Jusqu'ou l'image imprimée peut elle sortir de son cadre ? Le support, le matériaux, le multiple. Monotype, typo, pochoir, découpe, photocopie, réinventions, inventions. Exploiter les différentes ressources et les multiples sens du geste et de l'image imprimée. Choisir un support c'est déjà raconter une histoire, graver à la ponceuse, à la perceuse assembler la matière plutôt que de la soustraire, ne pas graver mais glaner, ne pas utiliser la presse. Si j'imprime avec mes chaussures dans la rue, pendant que je me promène, ce n'est pas la même histoire que si j'imprime sur une feuille de papier destinée à être encadrée etc ...	Programme (detailed contents): Organisation:

I.N.S.A.

Méthode d'évaluation (max 1000 caract.):		Assessment (max 1000 caract.) :	
<p>Evaluation continue L'évaluation prend en compte acquisition des différentes techniques pour Accumuler les ressentis intensifs, multipliant les expériences graphiques et artistiques pour aller vers une expression de plus en plus maîtrisée et de plus en plus personnelle. Par prise de conscience ; réinvestissement du savoir Par analyse et réflexion ; constante recherche de règles et de fonctionnements plastiques. Faculté d'utiliser les acquis dans son parcours personnel, afin d'acquies une réelle autonomie Assiduité et présence au cours.</p>		<p>How do you assess that the objectives have been reached?</p>	
<p>Au bout du second quadrimestre, l'étudiant présente l'ensemble de ses travaux, à l'ensemble de la section et au professeur</p>		<p>Written ex. <input type="checkbox"/> Oral ex. <input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Presentation <input type="checkbox"/> Labwork <input type="checkbox"/></p>	
Autre (à préciser) :		Other (please describe) :	

Pré-requis (max 200 caract.):	Necessary knowledge (max 200 caract.) :

	Bibliography (author, title, publisher, year, ISBN) :
Pour les cours théoriques ou technologiques	

Langue(s) utilisée(s) pour l'enseignement :

Mots clés : **Keywords :**