

ACT Tournai/Bachelier 2 – Communication Visuelle

FICHE ECTS

Code ECTS :	A-G-T (A=Artistique-G=Généraux-T=Technologie) A
--------------------	--

Crédits ECTS :	Nombre d'ECTS par quadrimestre : 2
-----------------------	------------------------------------

Enseignant responsable de l'UF :	Nom de l'enseignant : Alexandre Lavallée
---	--

Libellé du cours	Nom de l'intitulé complet : PAO
-------------------------	---------------------------------

Libellé du cours (anglais) :	
-------------------------------------	--

--	--

VERSION FRANÇAISE

VERSION ANGLAISE

Objectif de l'enseignement ¹ (max 1000 caract.):	Objectives (max 1000 charact.) :
<p>A la fin de ce module, l'étudiant devra avoir compris et pourra expliquer (principaux concepts) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les bases liées à la théorie de la publication par ordinateur - Le vocabulaire propre au domaine - L'ensemble des supports utilisés et produits en PAO <p>L'étudiant devra être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Appréhender la mise en page comme support créatif basé sur la re-création par l'assemblage pertinent, créatif et argumenté des textes et des images - Présenter un travail de recherches de documentation pertinent et étoffé - Respecter les délais et les consignes - Utiliser les outils mis à sa disposition - Concrétiser sa démarche - Poser des choix clairs, cohérents et argumentés dans la réalisation des mises en page, dans le choix de la typographie, des couleurs des supports et des formats. 	<p>At the end of this module, the student will have understood and be able to explain (main concepts):</p> <p>The student will be able to:</p>
<p><i>Le verbe doit être précis ; on conseille d'éviter des verbes vagues pour lesquels il sera difficile de vérifier si l'objectif est atteint (connaître, comprendre, apprendre, savoir...) On peut s'inspirer des verbes d'actions de la taxonomie de Bloom²</i></p>	

Description de l'enseignement (max 1000 caract.):	Description (max 1000 caract.) :
<p>Programme (contenu détaillé) : Contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Succession d'exercices pratiques avec une gradation dans la complexité et la difficulté - Chaque support propre à la PAO sera abordé selon les éléments qui le compose (format, grille de base, typographies, couleurs, composition, finition) - Les supports sont essentiellement orientés vers l'édition - Déconstruction et reconstruction de mises en pages. <p>Méthodologie :</p> <p>Le cours est composé d'une succession d'exercices pratiques basés sur la sensibilisation par l'exemple, l'observation et la théorisation empirique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mise en page de documents aux formats variés avec un niveau graduel de difficulté - Apprentissage différencié de la méthode de travail - Echanges entre les étudiants et l'enseignant - L'étudiant devra être actif et productif - Concrétisation des travaux 	<p>Programme (detailed contents):</p> <p>Organisation:</p>
<p><i>Vous pouvez aussi mentionner ci-dessus les documents remis aux étudiants</i></p>	

Méthode d'évaluation (max 1000 caract.):	Assessment (max 1000 caract.) :
<p>Comment évaluez-vous que ces objectifs sont atteints ?</p> <p>Critères d'évaluation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respect des consignes - Présentation du travail (finition) - Argumentation - Recherches - Créativité - Cohérence graphique du projet - Implication et régularité dans le travail 	<p>How do you assess that the objectives have been reached?</p>
<p>- Jurys artistique et/ou évaluation permanente. - En cours de quadrimestre, cotation en fin d'exercice</p>	<p>Written ex. <input type="checkbox"/> Oral ex. <input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Presentation <input type="checkbox"/> Labwork <input type="checkbox"/></p>
<p>Autre (à préciser) :</p>	<p>Other (please describe) :</p>

Pré-requis (Code APOGEE + intitulé, sinon notions nécessaires) (max 200 caract.):	Necessary knowledge (APOGEE Code + title, or required knowledge) (max 200 caract.) :
<p>Pas de pré-requi nécessaire</p>	

Bibliographie (auteur, titre, éditeur, année, ISBN) : <i>Bibliographie, webographie, photocopié...</i> <i>Il s'agit de documents accessibles aux étudiants pour mieux maîtriser votre enseignement</i>	Bibliography (author, title, publisher, year, ISBN) :
Pour les cours théoriques ou technologiques	

Horaire présentiel : <i>Tel que l'enseignement est comptabilisé</i>		Travail personnel³ :	Contact hours:		Personal work :
CM :			Lectures:		
TD :			Tutorials:		
TP :			Lab work:		
Projet :			Project:		
Examen formatif			Coursework		
Examen certificatif			Exam		

Langue(s) utilisée(s) pour l'enseignement :	français
--	----------

Mots clés :	Keywords :