

FICHE ECTS

Code ECTS :	
Crédits ECTS :	2
Enseignant responsable de l'UF :	Véronique Danneels
Libellé de l'UF (français) :	Actualité des arts, 2B
Libellé de l'UF (anglais) :	
Semestre :	Semestre 1 <input checked="" type="checkbox"/> Semestre 2 <input type="checkbox"/> Annuel <input type="checkbox"/>

VERSION FRANÇAISE

VERSION ANGLAISE

Objectif de l'enseignement¹ (max 1000 caract.):**Objectives (max 1000 charact.) :**

A la fin de ce module, l'étudiant devra avoir compris et pourra expliquer (principaux concepts) :

At the end of this module, the student will have understood and be able to explain (main concepts):

Comme en B1

- Art contemporain, Art moderne, Art, Art actuel
- Expositions – accessibilité – diffusion – archives – sites de références préférentiels.
- Avoir une opinion sur la raison pour laquelle nous aurons abordé tel ou tel événement/exposition au cours.
- Comme les heures de cours en histoire de l'art sont insuffisantes ou parfois rayées du programme ?! les mouvements pop / minimal / conceptuel émergeant et enclenchant la postmodernité seront abordés sommairement.
- Fragments d'une histoire de la photographie et de la vidéo

The student will be able to:

L'étudiantE devra être capable de :

- Visiter des expositions seulE et rapporter/partager son expérience.
- Répondre aux questions d'examen, à cahier ouvert, beaucoup de noms de l'actualité des arts ne sont pas encore « fixés ».

L'étudiant devra être capable de :

- connaître et reconnaître l'information /l'actualité
- articuler ses idées personnelles
- faire ou imaginer des liens avec d'autres options que la sienne

Description de l'enseignement (max 1000 caract.):	Description (max 1000 caract.) :
<p>Programme (contenu détaillé) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Voir objectifs du cours (plus haut) + - En connivence avec l'option Architecture d'intérieure : investigation du concept d'architecture nomade (repris dans le cours d'esthétique). <p>Organisation (déroulement) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introduction aux thèmes du cours et - Aux visites d'expositions - Et aux conférencières/conférenciers - Travaux : Comme 1 confrontation avec extraits de textes/manifestes - Présentations et débats 	<p>Programme (detailed contents):</p> <p>Organisation:</p> <p>Main difficulties for students:</p>
<p><i>Vous pouvez aussi mentionner ci-dessus les documents remis aux étudiants</i></p>	
<p>Principales difficultés habituellement rencontrées par les étudiants :</p> <p>Accessibilité à l'INTRANET disent-elles/ils. Mais réellement : il n'y a rien de difficile... certaines personnes ont des difficultés et nous (les professeurEs en tenons compte).</p>	

Méthode d'évaluation (max 1000 caract.):	Assessment (max 1000 caract.) :
<p>Comment évaluez-vous que ces objectifs sont atteints ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participation, interventions spontanées, retours enthousiastes, réponses aux questions d'examen <p>En quoi le système d'évaluation aide les étudiants à atteindre ces objectifs ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ils/elles semblent accorder une importance à leurs cotes ; à une éventuelle anticipation ; au plaisir de découvrir et de posséder des savoirs 	<p>How do you assess that the objectives have been reached?</p> <p>How does your assessment system help the student to reach the objectives?</p>
<p>Examen écrit <input checked="" type="checkbox"/> oral <input type="checkbox"/> Rapport <input type="checkbox"/> Exposé <input type="checkbox"/> TP <input type="checkbox"/></p>	<p>Written ex. <input type="checkbox"/> Oral ex. <input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Presentation <input type="checkbox"/> Labwork <input type="checkbox"/></p>
<p>Autre (à préciser) :</p>	<p>Other (please describe) :</p>

I.N.S.A.

Pré-requis (Code APOGEE + intitulé, sinon notions nécessaires) (max 200 caract.):	Necessary knowledge (APOGEE Code + title, or required knowledge) (max 200 charact.) :
<ul style="list-style-type: none">- Connaissance du français et du vocabulaire "arty n C°" en globish- Savoir conserver des textes et images distribués sur l'intranet ou sur papier	

Bibliographie (auteur, titre, éditeur, année, ISBN) : Bibliographie, webographie, photocopié... Il s'agit de documents accessibles aux étudiants pour mieux maîtriser votre enseignement	Bibliography (author, title, publisher, year, ISBN) :
<ul style="list-style-type: none">- La bibliographie est donnée au tableau et dans les powerpoint- Le B.A.ba de la référence bibliographique est enseigné durant l'année académique.	

Horaire présentiel : <i>Tel que l'enseignement est comptabilisé</i>		Travail personnel³ :	Contact hours:		Personal work :
CM :			Lectures:		
TD :			Tutorials:		
TP :			Lab work:		
Projet :			Project:		
Examen formatif			Coursework		
Examen certificatif			Exam		

Langue(s) utilisée(s) pour l'enseignement : _____

Type de formation : Formation initiale Formation continue Apprentissage VAE

Mots clés : _____ **Keywords :** _____