

ACADEMIE DES BEAUX ARTS DE TOURNAI

FICHE ECTS COMMUNICATION VISUELLE 1B

Code ECTS :	A
--------------------	---

Crédits ECTS :	2 ECTS/ quadrimestre
-----------------------	----------------------

Enseignant responsable de l'UF :	Dutrieux Daniel
---	-----------------

Libellé du cours	Couleur Général
-------------------------	-----------------

Libellé du cours (anglais) :	
-------------------------------------	--

--	--

VERSION FRANÇAISE

Objectif de l'enseignement :

- A la fin de ce module, l'étudiant devra être capable de :
- Développer la sensibilité à la couleur, afin de pouvoir l'utiliser avec réflexion et justesse selon le contexte.
 - Développer un langage et une pensée artistique.
 - Développer une méthode de recherche.
 - Développer la faculté d'argumentation.

VERSION ANGLAISE

Objectives (max 1000 charact.) :

--

ACADEMIE DES BEAUX ARTS DE TOURNAI

Description de l'enseignement:	Description (max 1000 caract.) :
<p>Programme:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. le cours aborde les points suivants : <ul style="list-style-type: none"> • <u>Définition de la couleur :</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendre ce qu'est la couleur, apprendre un vocabulaire de base. 2. Approche de la signification et de l'usage culturel des couleurs. • <u>Utilisation et expérimentation de la couleur :</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Être capable de créer des ensembles de couleurs ayant une vocation de communication. 2. Comprendre l'interaction des couleurs et savoir utiliser avec justesse les contrastes et les liens pouvant exister entre elles, dans une optique de communication. 3. Savoir utiliser la couleur dans un espace 2D & 3D. • <u>Dimension artistique de la couleur :</u> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pouvoir intégrer une démarche artistique dans une création. 2. Acquérir un langage plastique intégrant la couleur. <p>Méthodologie :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyses de créations anciennes et contemporaines. • Exercices pratiques demandant une recherche personnelle et méthodique (énoncé, propositions, analyses, synthèse et solution). 	

Méthode d'évaluation:	Assessment (max 1000 caract.) :
<ul style="list-style-type: none"> • Précision des critères des objectifs à atteindre permettant aux étudiants de se situer. • Autoévaluation. • Évaluation permanente et ponctuelle (échange de vue régulier). 	How do you assess that the objectives have been reached?
<ul style="list-style-type: none"> • Travaux pratiques • Examen écrit (vocabulaire de base) 	Written ex. <input type="checkbox"/> Oral ex. <input type="checkbox"/> Report <input type="checkbox"/> Presentation <input type="checkbox"/> Labwork <input type="checkbox"/>
Autre (à préciser) :	Other (please describe) :

Pré-requis:	Necessary knowledge (APOGEE Code + title, or required knowledge) (max 200 caract.) :
Aucun pré-requis.	

ACADEMIE DES BEAUX ARTS DE TOURNAI

Bibliographie (auteur, titre, éditeur, année, ISBN) :	Bibliography (author, title, publisher, year, ISBN) :

		Contact hours:	Personal work :
		Lectures:	
		Tutorials:	
		Lab work:	
		Project:	
		Coursework	
		Exam	

Langue(s) utilisée(s) pour l'enseignement :	Français
--	----------

Mots clés :	Keywords :